



# Jorge Riquelme

Productor y Gestor de espectáculos en vivo,  
regidor y actor

## DATOS PERSONALES:

Tlf. 636635581

[jorgeriquelme7@yahoo.es](mailto:jorgeriquelme7@yahoo.es)

[www.jorgeriquelme.com](http://www.jorgeriquelme.com)

Diversos trabajos de actor en teatro, tv,  
publicidad, locución y especialista en cine.

## IDIOMAS:

Español ●●●●●●●●●● Nativo

Francés ●●●●●●●●○ Alto

Inglés ●●●●●●○●○ Medio

## TALLERES DE INTERPRETACIÓN:

Diversos talleres de interpretación y cuerpo con Javier Hernández-Simón (2022), Caroline Nguyễn (2022), Jose Carlos Plaza (2010 y 2021), Declan Donnellan (2013), (2016); Mar Navarro y Andrés Hernández (2015); Juan Pastor (2014); Mariano Barroso (2011); Tamzin Townsend (2011); Luis Jimeno (2012); John Strasberg (2002); Miguel Narros (2001); Magüi Mira (2001); Fernando Sansegundo (2002); Jose Pedro Carrión (2001), Arnold Taraborelli y Denise Perdikidis...

Arte Dramático en BULULÚ 2120 con Antonio Malonda y Yolanda Monreal (1996-1999).

## MISCELANEA:

- Esgrima
- Equitación
- Yoga
- Locución
- Arte

## ➤ FORMACIÓN:

Curso bienal de Producción y Gestión para el espectáculo en vivo (2022-2024) en Centro de Tecnología del Espectáculo (CTE). INAEM. Ministerio de Cultura.

Asignaturas: Subvenciones, distribución, conciertos, ópera, teatro de calle, comunicación, marketing, Iluminación, sonido, maquinaria, vestuario, utilería, historia del teatro, musicales, regiduría, evolución de espacios escénicos, presupuestos, captación de fondos, eventos, distribución, festivales, herramientas digitales, gestión de proyectos culturales, legislación, convenios, contratos, creación de empresas, prevención de riesgos laborales, inclusión y diversidad, derechos de autor. Curso de Prevención de Riesgos Laborales. 20 hrs.

Formación en prácticas para el espectáculo: "Jamlet con Jota", Dir. Fanny Condado. (2022). Semana de taller de roles.

Taller de Producción teatral en Bululú 2120 con Mayte Castillo. (2020).

Curso de Regiduría teatral con Pepa Hernández en Centro de Tecnología del Espectáculo (2017).



## EXPERIENCIA EN PRODUCCIÓN:

2024 Ayudante de producción en Festival de Almagro.

2009-2022 Regidor y acomodador en Parque de Atracciones de Madrid.

2011-2022 Productor y regidor de Compañía propia "Qué Te Cuenta". Madrid y gira.

2015 "En-amor-ados", concierto en c.c. palacio de Hielo .Regidor en gira.

2015 "Qué Bonita es la Amistad". Dir. Luis Guijarro. Microteatro Café teatro Quoncor. Ayte. de producción.

2012-13 "Blancanieves, La Verdadera Historia" Dir. Luis Guijarro. Sala Nudo Teatro. Ayte. de producción.

2010 "Blancanieves, la Verdadera Historia" y "Juán y las Habichuelas". Titeres en el P. de Atracc. Productor ejecutivo.

2010 "Cabaret del Amor". Parque de Atracciones. Productor ejecutivo.

2009 "Peter Pan" y "La Bella y La Bestia" en el P. de Atracc. de Madrid. Dir. Luis Guijarro. Ayte. de producción.

2008 Regidor en Festival "la Celestina" en la Puebla de Montalbán. La Recua Teatro.